

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
Л.Н.ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ



«Педагогика» кафедрасының 60 жылдығына арналған «ЗАМАНАУИ
ҚОҒАМ ЖӘНЕ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ БЕРУ» тақырыбындағы
халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдарының
ЖИНАҒЫ

22-сәуір, 2022 ж.

СБОРНИК

материалов Международной научно-практической конференции
посвященной 60-летию кафедры «Педагогика» на тему: «СОВРЕМЕННОЕ
ОБЩЕСТВО И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

22-апреля, 2022 г.

COLLECTION

of materials International scientific and practical conference dedicated to the 60th
anniversary of the department «Pedagogy» on the topic: «MODERN SOCIETY AND
PEDAGOGICAL EDUCATION»

22-April, 2022 y.



Нұр-Сұлтан, 2022

ӘОЖ 37.0

КБЖ 74.00

II 23

Редакция алқасы:

Д.Қамзабек - фил.ғ.д., профессор, Басқарма мүшесі - әлеуметтік-мәдени даму жөніндегі проректор, **Б.Ж.Сомжүрек** - «Әлеуметтік ғылымдар» факультетінің деканы, **М.П.Асылбекова** - «Әлеуметтік педагогика және өзін-өзі тану» кафедрасының меңгерушісі, п.ғ.к., профессор м.а.; **Р.К.Төлеубекова** - п.ғ.д., профессор; **Қ.Қ.Шалғынбаева** - п.ғ.д., профессор; **Г.Қ.Длиббетова** -п.ғ.д., профессор; **Б.П.Сейтқазы** - п.ғ.д., профессор; **Қ.Т.Атемова** - п.ғ.д., профессор; **Г.К.Шолпанқұлова** - п.ғ.к., профессор м.а., **Г.Т.Уразбаева** -п.ғ.д., профессор м.а.; **С.С.Байсарина** -п.ғ.к., доцент; **Байменова Б.С.** - п.ғ.к., доцент; **Ботабаева Ә.Е.** - п.ғ.к., доцент; **Т.С.Слаббекова** - п.ғ.к., профессор м.а.; **Н.П.Албытова** - п.ғ.к., профессор м.а.; **Балтабаева Ж.Б.** - магистр.

ISBN 978-601-337-659-2

Жинақта Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, «Педагогика» кафедрасының 60 жылдығына арналған «**ЗАМАНАУИ ҚОҒАМ ЖӘНЕ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ БІЛІМ БЕРУ**» тақырыбындағы Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының Пленарлық мәжілісінде және «Білім беру мегатрендтері және олардың педагогтің кәсіби құзыреттілігін дамытуға әсері», «Қазақстандық педагогика болашақтың педагогтарын даярлаудың негізі ретінде», «Педагогикалық іс-әрекеттегі коллаборация бірыңғай білім беру кеңістігін дамыту ресурсы ретінде» деп аталатын секция жұмыстары бойынша тыңдалған баяндамалар қамтылды. -821бет.

ОӘЖ 37.0
КБЖ 74.00

ISBN978-601-337-659-2

Интенсивность проявления эмоций зависит от уровня развития эмоциональной культуры человека, и чем она выше, тем ярче и адекватней будет проявляться эмоциональный ответ. Основой для формирования эмоциональной культуры, по мнению большинства исследователей, является способность к рефлексии: уметь давать оценку собственным переживаниям, а также определенные процессы, связанные с деятельностным подходом к ответным реакциям.

Литература

1. Саутенкова М.Ю. Социально-психологические особенности развития эмоциональной культуры студентов: Дис. ... к.пех.н.: 19.00.05. [Место защиты: Актюбинский гос. ун-т им. К. Жубанова] / М.Ю. Саутенкова. -Актобе, 2004. - 200 с. РГБ ОД, 61:05-19/267.

2. Анненкова А.П. Формирование эмоциональной культуры будущих учителей в процессе исследования педагогических дисциплин. Автореф. дис. ...к.пед.н.: 13.00.04. государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского]/А.П. Анненкова. – Одесса, 2003. – 22 с.

3. Богданова, Е.В. Когнитивная составляющая эмоциональной культуры личности студентов-психологов / Е.В. Богданова. [Электронный документ] Режим доступа: свободный <http://www.psychology.spb.ru/conf2010/tezis2010.pdf> по Верёно на 01.12.2012.

4. Сергеева О.А. Способы воспитания эмоциональной культуры школьников / О. А. Сергеева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2009г. -№4 (4). – 285с.

5. Закон Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 293-VI «О статусе педагога» (с изменениями по состоянию на 31.03.2021 г.)

6. Г.Н. Казанцева, А.Г. Маджуга «Формирование эмоциональной культуры студентов», Вестник РУДН, Психология и педагогика, 2012, № 2

7. Кулеба, О.М. Эмоциональная культура учителя в теории и практике отечественного высшего педагогического образования (60-90 гг. XX в.): Дис. ... к.пед.н.: 13.00.01. [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т.] / О.М. Кулеба. -М., 2000.-221 с.: ил. РГБ ОД, 61:01-13/1782-0.

8. Сергеева О.А. Социально-педагогическое сопровождение развития эмоциональной сферы старшеклассников / О.А. Сергеева // Ярославский педагогический вестник - 2010 - №4 - Т. II (Психолого-педагогические науки).-С. 19-23.

9. Выготский, Л.С. Мышление и речь. - 6-е изд., испр. / Л.С. Выготский. -М.: Юрайт, 2018. - 352 с.

10. Андриюшова Юлия Сергеевна. Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности в процессе обучения географии в основной школе : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 : Москва, 2005 187 с. РГБ ОД, 61:05-13/1153

11. Мещерякова И.Н. Развитие эмоционального интеллекта студентов-психологов в процессе обучения в вузе: автореф. дис. ... канд. психол. наук. Курск, 2011. 25 с

О МЕЖДУНАРОДНОМ ОПЫТЕ МОРАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТРАДИЦИЙ

Рахимжанова Майра Муратбековна, к.п.н., и.о. доцента кафедры «Социальной педагогики и самопознания»

Каменская (Снегурская) В.И., магистрант

Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева
г.Нур-Султан, Казахстан

Түйіндеме. Мақалада басқа халықтардың ұлттық мәдениеті мен дәстүрлеріне негізделген адамгершілік тәрбиесінің педагогикалық және әлеуметтік тәжірибесі қарастырылған. Әрбір халықтың өз тарихы, мәдениеті және ұлттық мәдениетінің

ерекшеліктері олардың салт-дәстүрлері мен халықтарының әдет-ғұрыптарына байланысты. Сондай-ақ халықтың рухани құндылықтары негізінде жас ұрпақты адамгершілікке тәрбиелеудің маңыздылығы атап өтілді.

Негізгі сөздер: моральдық тәрбие, ұлттық дәстүр, мәдениет, моральдық тәрбие, ұлттық дәстүр, мәдениет, оқу процесі, халықаралық тәжірибе.

Annotation. The article considers the pedagogical and social experience of moral education based on the national culture and traditions of other peoples. Each nation has its own history, culture and features of the national culture depend on their traditions and customs of the peoples. It also notes the importance of the moral education of the younger generation based on the spiritual values of the people.

Key words: moral education, national traditions, culture, moral education, national traditions, culture, educational process, international experience.

На современном этапе развития нашего общества все больше актуализируются вопросы, связанные с воспитанием личности. Гуманизация образования обусловила необходимость поиска новых психолого-педагогических условий, обеспечивающих гармоничное развитие и духовное воспитание личности. При этом весомую роль играет национальная культура, которая является одним из приоритетных направлений современного воспитания и находит свое проявление в национальных ценностях, традициях, обычаях, ритуалах и непосредственно сказывается на формировании национального своеобразия и менталитета народа. Менталитет формируется в ходе длительного исторического развития народа и определяет национальный характер, национальную модель экономического и социального поведения, является умственным инструментарием того или иного народа и общества.

Актуальны сегодня слова К.Д. Ушинского о том, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа [1].

Человек не рождается с готовым национальным характером, а становится представителем конкретной этнической общности лишь в ходе воспитания в определенной национальной и социальной среде, а также в семье.

На современном этапе моральное воспитание является одной из главенствующих забот общества. Роль педагогов в воспитательном процессе имеет огромное значение в целях сохранения и укрепления общечеловеческих ценностей.

Одной из важнейших задач в современной ситуации является формирование у обучающихся представлений о понятиях национального самосознания, патриотизма, значимости национальной культуры, духовных ценностей и традиций своего народа.

Поэтому, для решения воспитательных проблем, мы полагаем, что может быть полезным изучение педагогического и социального опыта народов других стран. При этом, конечно, анализируя конкретный зарубежный опыт воспитания, нужно учитывать национальные особенности своего народа и индивидуальность пройденного страной исторического пути. Каждый народ имеет свою историю, культуру и особенности национальной культуры зависят от их традиций и обычаев.

В мире невозможно найти двух одинаковых народов, которые идентичны по своим этническим, лингвистическим признакам, по культуре и быту. Система воспитания каждого народа имеет свои особенности с учетом национальной культуры, специфики национального характера. В этом плане большой интерес представляет моральное воспитание отдельных зарубежных стран, которое основано на традициях народа и определяет его ментальность. Рассмотрим страны Востока и Запада: на примере Японии и Китая.

Основная задача японской педагогики заключается в воспитании человека, который сможет в будущем успешно работать в коллективе. Это необходимо для жизни в японском

обществе, где люди живут и действуют «как все». Язык народа является зеркалом, отражающим жизненный опыт, традиции, национальный характер. Японцам присуще понимание того, что для человека его индивидуальность, неповторимость и уникальность остается единственной точкой опорой в быстро меняющемся мире. Уникальность и самобытность нации являются локомотивом успешного развития.

Японцы указывают, что для дальнейшего успешного развития страны необходимы талантливые люди с большими творческими возможностями, с глубоким пониманием глобальных проблем, то есть личности неординарные. Важность изучения национального характера определяется тем, что в самом раннем возрасте ребенок осознает свою принадлежность к какой-либо этнической группе, ему прививаются социальные нормы поведения, свойственные этой группе, особенности построения межличностных контактов в данной этнической общности и появление первых признаков национальной самоидентификации [2, с.36].

В Японии детям до пяти лет позволено все. Ребенок учится сам понимать из своего опыта, что такое хорошо, что такое плохо.

Вовлечение двух-трехлетнего малыша в стихию традиционного искусства, традиционного поклонения красоте природы (например, выезды всей семьей на природу для любования цветущей сакурой и садом камней), непереносимое участие всей семьи в национальных праздниках, которых множество и которые требуют облачения в специальные национальные костюмы даже маленьких детей. Эти праздники становятся эмоциональной и эстетически яркой формой вхождения детей в мир национальных культурных традиций.

Цель обучения в японской школе больше воспитательная, чем образовательная, ибо в народе считается, что намного лучше быть хорошим человеком, чем ученым. Несмотря на все различия в менталитете, можно поучиться у японцев таким качествам как чуткое и заботливое отношение взрослых к детям, внимание к проблемам нового поколения, ответственность родителей за судьбу ребенка.

Примечательно, что курс нравственного воспитания, оснащенный четко выверенными программами, учебниками и пособиями, еженедельно посещают в Японии учащиеся начальной и средней школы, начиная с первого класса - с возраста, наиболее благоприятного для формирования характера человека.

В японской школе моральное воспитание представляет собой системный комплекс программ, где определены цели, задачи и средства нравственного воспитания для всех возрастных категорий школьников. В этот комплекс входят программы для начальной школы «Обучение основным правилам поведения» (1-2 классы), «Соблюдение норм общественного поведения в повседневной жизни» (3-4 классы), а также программные материалы для обязательной средней школы 1 ступени «Об осознании необходимости вести достойную жизнь». На уроках и иных мероприятиях, которые практикуются как особые «часы нравственности», педагоги используют различные средства и методы воспитания: написание сочинений, детские спектакли, экскурсии, чтение поэтических произведений, духовно-нравственные беседы, прослушивание аудиозаписей, просмотр телепередач и видеоматериалов и т.п.

В школе четко расставлены эстетические приоритеты. Отечественное искусство прежде всякого другого входит в духовный мир школьника, формируя и живую, действенную любовь к Родине, и тонкость вкуса, понимание родной культуры. Уже в начальной школе детей обязательно учат играть на двух-трех музыкальных инструментах, чаще всего это традиционные японские инструменты - трехструнный щипковый сямисэн, кото (цитра), сякухати (бамбуковая флейта), а также фортепьяно, гитара. Любопытно, что каждая японская школа имеет свой собственный гимн: это не только воспитание детского коллектива музыкой и поэзией, которые становятся близкими и любимыми каждому ученику, но и формирование духовного единства школьников на основе общей для них ценности. Наряду с этим, учащиеся получают также навыки изобразительного искусства, им преподаются, в частности, основы гравюры.

Воспитание духовности человека и его характера поэзией многие столетия чрезвычайно популярно в Японии. Японский исследователь литературы начала XX века Мойчи Ямагучи в работе «Импрессионизм как господствующее направление японской поэзии», так охарактеризовал уникальность поэтического искусства своего народа: «Природа и человек вот две сущности, приходящие в соотношения, чтобы проявить всю свою красоту в японской поэзии... Она бесконечно далека от той активности, которой отличается творчество других народов. Эти стихотворения требуют читателя, богато одаренного чуткостью, чтобы один намек, один малейший оттенок выражения рисовал в уме целую картину переживаний» [2, с.42].

Таким образом, мы видим, какова роль и эффективность организации воспитательной работы в японской образовательной системе. Как педагоги глубинно изучают теорию и методы воспитания школьников, в японской системе образования мы видим, что уклон больше делается не на образовательную часть, а воспитательную, для морального воспитания подрастающего поколения.

Последние два десятилетия отмечены повышенным интересом к Китаю, людей привлекают не только успехи в экономическом развитии, но и духовная жизнь этой восточной страны. Главным фактором китайской цивилизации стало этическое учение Конфуция - величайшего на Востоке мудреца и педагога.

Учение Конфуция многогранно: оно включает в себя совокупность духовных и социальных норм, передававшихся из поколения в поколение на протяжении 2,5 тысячелетий. Правила эти касались воспитания человека, определяли его поведение в семье, на службе и в обществе, устанавливали определённый способ мышления. Цель конфуцианства - создать общественный порядок, основанный на этике и культуре личности, достичь политической гармонии путем развития внутренней гармонии самого человека.

Конфуцианская традиция испокон веков отводила семье решающую роль в воспитании морали и нравственности. Конфуцианские нормы поведения на первое место выдвигают уважение к старшему, преклонение перед его авторитетом и подчинение ему. В свою очередь старший покровительствует младшему, учит его и помогает ему в жизни.

Китайские традиционные нравственные ценности включают самые лучшие качества китайского народа, бережно сохраняются, как драгоценное духовное национальное богатство. Они формировались и совершенствовались социумом на протяжении 5000-летней истории Китая и являются главным целевым и содержательным ориентиром для нравственного воспитания современных детей и подростков Китая.

На XVIII съезде КПК председатель КНР Си Цзиньпин подчеркнул: «Традиционная китайская нравственность является ядром китайской культуры, она содержит в себе богатые источники идеологии и морали. Лишь помня свое прошлое, мы можем открывать будущее, лишь умея наследовать прошлое, можно научиться создавать новое» [3].

Особенно, подчеркивается понимание того, что привитие национальных нравственных качеств в Китае уже должно начинаться с дошкольного возраста. Реализация традиционного нравственного воспитания детей планируется на уровне государственной идеологии и успешно реализуется в системе национального образования. Существуют стандарты по нравственному воспитанию дошкольников. Оно включает в себя:

- требования к речевым правилам приличия: культурность, вежливость, щедрость, уместность;
- требования к общению с товарищами: дружелюбность, уступчивость, любезность, сплоченность; самооценка, уверенность в себе, самостоятельная работа: трудолюбие, отвага, активность, самосовершенствование;
- забота о других: уважать старших, почитать родителей, дружелюбие, смирение и правильное отношение к слабым;
- предварительное чувство причастности выражается в любви к группе, к родному краю, к Родине.

Детей в возрасте от 3 до 5 лет учат использовать вежливые выражения при напоминании взрослых, не перебивать других и говорить в порядке очереди, внимательно слушать старших, осмеливаться, высказывать и отстаивать свои мнения, если они отличаются от мнений других.

Традиционные китайские нравственные ценности являются духовной опорой непрерывного развития и прогресса социума, выступают основой преемственности историко-национальных традиций и нравственного воспитания детей. Успешное формирование гуманных моральных качеств ребенка неотделимо от воспитания традиционной китайской нравственности (трудолюбие, уважительное отношение к старшим, скромность, доброжелательность к людям, бережное отношение к живой и неживой природе, дисциплинированность, патриотизм и др.).

Китайская традиционная нравственность имеет очень глубокие исторические корни. Нравственные ценности развивались, и бережно передавались поколениями на протяжении нескольких тысяч лет. Без передачи опыта невозможно сформировать богатые традиции.

Дошкольный возраст является ключевым, стартовым этапом формирования личности, сензитивным периодом для усвоения норм традиционной китайской морали. Лишь под руководством взрослых, путем осознания важности традиционных нравственных ценностей в социуме, во взаимодействии с людьми молодое поколение смогут почувствовать их практическую значимость. Без должного внимания к воспитанию традиционной нравственности подрастающего поколения можно упустить возможность для наследования и развития традиционной культуры. Это может привести к формированию у молодого поколения не свойственных нации искаженных, зачастую мнимых ценностей, сформированных под влиянием современной глобализации.

Дети под влиянием средств массовой информации усваивают нормы и правила поведения, не свойственные для традиционного национального нравственного воспитания. Без помощи взрослых они не способны отличать истинное, доброе и прекрасное от чуждых для нации меркантильных и сиюминутных «ценностей». Многие современные родители балуют своих детей, уделяют первостепенное внимание интеллектуальному и физическому развитию детей, при этом часто пренебрегают их нравственным воспитанием. Это приводит к формированию у них таких отрицательных качеств, как эгоизм, потребительское отношение к окружающим людям и природе, лень, необщительность, отсутствие уважения к родителям и старшему поколению, отрицательное отношение к труду, стремление к легкой жизни, желание достичь цели, не прикладывая никаких усилий.

По мнению исследователей, национальные, традиционные нравственные ценности включают в себя четыре компонента:

- индивидуальные способности к самосовершенствованию и развитию (уважать наставника и ценить его идеи, сплоченность и дружба, твердость в намерении старательно учиться, не сдаваться и быть смелым, скромность и справедливость, искренность и честность, строгость к себе и толерантное отношение к другим людям, трудолюбие и бережливость);
- высокая нравственность в семейной жизни (рачительно вести домашнее хозяйство, уважать старших и любить младших, жить дружно с соседями);
- нравственность в профессиональной деятельности (ответственное отношение к работе, самоотверженный труд, приоритет справедливости перед личной выгодой),
- высокая гражданская нравственность в отношении государства и нации (любовь к Родине, своему народу) [3, с. 69].

Спецификой восточного способа управления является наличие априорного (лат. *argiōi* - буквально «от предшествующего») знания о том, что поведение зависит от мотивов, которые определяются базовыми философскими категориями. Это сочетание ценностных категорий и конкретного поведения осознается, от каких именно ценностей зависит тот или иной способ поведения, который выбирает человек. Политическая и идеологическая ценность «единства наций» формируется через взаимопомощь. А такие критерии поведения,

как качество и дисциплина, воспитание постконфуцианством, является залогом производственной эффективности [2, с. 33-34].

В процессе исторического развития каждой страны формируется характерная ей своеобразная система духовно-нравственного воспитания будущего поколения.

Таким образом, подводя итоги анализа о культурных традициях морального воспитания в странах Востока и Запада, можем сказать, что система морального воспитания обусловлена различием методов воспитания, культурных традиций стран. В странах Запада доминирующей формой развития культуры принято считать просветительскую традицию, вовлечение в творческую деятельность, где моральное воспитание является результатом освоения знаний.

В странах восточной культуры основу составляют уважительное отношение к старшим, формирование чувства коллективизма, моральное воспитание осуществляется не как внушение правил, а как образ жизни. Особое внимание обращается на традиционные ценности народа, многовековой опыт морального воспитания, любовь к своей Родине, главной задачей воспитания выступает формирование национального характера на основе духовных ценностей, которое в неразрывной связи с историческим развитием страны.

Опираясь на позитивный опыт зарубежных стран, а также отмечая эффективность и результативность морального воспитания в этих странах, полагаем возможным использование полезного опыта в образовательной системе нашей страны на основе национальной культуры и духовных ценностей народа. А именно внедрять в учебно-воспитательный процесс содержание учебного материала с представлениями учащихся о нравственных качествах личности, раскрывать прекрасное в природе, в общественной жизни, личных взаимоотношениях людей, развивать у подростков положительное личное отношение к принципам морали, формировать идеал прекрасного человека, побуждать соотносить свое поведение с поведением героической личности.

Таким образом, широкое использование общенациональных традиций способствует осуществлению социального прогресса, является регулятором общественного поведения и одним из необходимых условий всестороннего развития личности. Национальные традиции выражают национальный характер, своеобразие жизни народа. Они складываются на протяжении истории народа, в определенных условиях материальной жизни. В национальных традициях отражаются особенные черты наций и народностей, их истории, природные условия, быт.

Литература

1. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании/ Антология гуманной педагогики. Ушинский. - М., 1998 г.
2. Рахимжанова М.М. Моральное воспитание на основе национальных духовных ценностей: Монография. – Нур-Султан: издательство «ЭлНаир», 2020. – 160 с.
3. Чжан Цзюньна, Ю.А. Дмитриев Традиционное нравственное воспитание детей дошкольного возраста в Китае/ Цзюньна Чжан, Дмитриев Ю.А.//Наука и школа.- 2018. - № 6. С. 67-76.