

**«Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» КеАҚ
Филология факультеті**

**НАО «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева»
Филологический факультет**

**NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”
Faculty of Philology**



**«МӘДЕНИЕТАРАЛЫҚ КОММУНИКАЦИЯ:
ШЕТЕЛ ТІЛДЕРІН ОҚЫТУДЫҢ ЗАМАНАУЫ МӘСЕЛЕЛЕРІ»**
III Халықаралық ғылыми-практикалық онлайн конференция материалдары

22 ақпан 2024 ж.

**«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ВОПРОСЫ
ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

Материалы III Международной научно-практической онлайн конференции

22 апреля 2024 г.

PROCEEDINGS
of the III International Scientific and Practical Online Conference
**“MULTICULTURAL COMMUNICATION:
MODERN ISSUES OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING”**

April 22, 2024

Астана, Казахстан

УДК 80/81
ББК 81.2
М35

Chief Editor: *Zhanna A. Beisembayeva*, Head of the Foreign Languages Theory and Practice Department, NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Candidate of Philology

Editorial Board:

Jannat Ye. Sagimbayeva, Head of the Foreign Languages Department, NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Candidate of Pedagogy, Associate Professor

Madina Zh. Tussupbekova, Associate Professor of the Foreign Languages Department, NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Candidate of Pedagogy

Roza F. Zhussupova, Associate Professor of the Foreign Languages Theory and Practice Department, NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Candidate of Pedagogy

III International Scientific and Practical Online Conference “MULTICULTURAL COMMUNICATION: MODERN ISSUES OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING”: proceedings of the online conference (Astana, April 22, 2024). – Astana: the L.N. Gumilyov ENU, 2024. – 155 p.

Proceedings includes research papers of the participants of the annual International Scientific and Practical Online Conference “Multicultural Communication: Modern Issues of Foreign Language Teaching”, that took place and was organized by the Faculty of Philology (Foreign Languages Department, Foreign Languages Theory and Practice Department) on April 22, 2024. The conference was held according to the university plan. Proceedings of the conference can be of great interest to researchers, teachers and students engaged in research in the field of modern foreign language methodology, linguistics and text issues and contemporary approaches to training foreign language teaching personnel.

Authors are fully responsible for the content of research papers and the correctness of the facts indicated in them.

ISBN 978-601-7697-24-2

CONTENTS

PLENARY REPORTS

- Yelena V. Sazhina** – Francisk Skorina Gomel State University, Gomel, Belarus 5
“МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОГНИТИВНО-КОММУНИКАТИВНОГО АНАЛИЗА ПОЛЕМИЧЕСКОГО ДИСКУРСА ПЕЧАТНЫХ СМИ”
- Olga A. Hopiaynen** – Yugra State University, Khanty-Mansiysk, Russia 12
“LEARNING CULTURE AND COGNITIONS IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING”
- Zhypara T. Bekmatova** – Osh State University, Osh, Kyrgyzstan 18
Aigul S. Mukambetova – J. Balasagyn Kyrgyz National University, Bishkek, Kyrgyzstan
“PRACTICAL NECESSITY OF MULTILINGUALISM IN THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMMUNICATION SKILLS OF MATHEMATICS STUDENTS”
- Zhanna N. Kuzar, Zukhra Kh. Shakhputova** – L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan 22
«ЯЗЫКОВАЯ АДАПТАЦИЯ РЕПАТРИАНТОВ: ПУТЬ К ИНТЕГРАЦИИ»

SECTIONAL REPORTS

- Ainash Alzhanova, Aigul Sadykova, Elmira Kemelbekova** – L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan 30
“THE ASPECT OF REAL AND VIRTUAL CONTEXTS INTEGRATION IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE”
- Alisher Arinov, Kamar Aldasheva** – NJSC “Al-Farabi Kazakh National University”, Almaty, Kazakhstan 34
“STUDYING THE LINGUOCULTURAL SPECIFICITY OF THE NAMES OF CHARACTER TRAITS IN THE ENGLISH LANGUAGE: METHODO-LOGY AND APPLICATION IN HIGHER EDUCATION PEDAGOGY”
- Aray Atimtayeve, Kamar Aldasheva** – NJSC “Al-Farabi Kazakh National University”, Almaty, Kazakhstan 39
“THE DEVELOPMENT OF STUDENTS’ COMPETENCE VIA DIALOGUE IN ENGLISH TEACHING WITHIN THE ADULT EDUCATION FRAME-WORK”

Zhanar M. Beisenbayeva, Sholpan Kalkabayeva – Centre for Identification and Support of Gifted Children and Talented Teachers of Astana Akimat, Kazakhstan <i>“DEVELOPING ENGLISH SPEAKING SKILLS OF INTROVERTED STUDENTS BASED ON STORYTELLING”</i>	43
Hatice Nur Yavuz, Züleyha Ünlü – Tokat Gaziosmanpasa University, Tokat, Turkey <i>“EFFECTS OF DRAMA ON EFL STUDENTS’ SPEAKING AND LISTENING SKILLS: A REFLECTIVE CASE”</i>	47
Zhansaya Iskakova, Dinara M. Koishigulova – NJSC “Al-Farabi Kazakh National University”, Almaty, Kazakhstan <i>“THE IMPACT OF MNEMONICS ON VOCABULARY RETENTION AND RECALL IN UNDERGRADUATE EDUCATION”</i>	58
Kymbatgul Khausova – School-Gymnasium №63, Astana, Kazakhstan <i>“USING VARIOUS TYPES OF TECHNOLOGY IN TEACHING ENGLISH FOR STUDENTS”</i>	65
Malika A. Nurkhanova, Gulmira A. Khamitova – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan <i>“DEVELOPMENT OF KEY COMPETENCIES IN THE CONTEXT OF LIFELONG LEARNING FOR UNIVERSITY STUDENTS”</i>	69
Assel Nurmagambetova, Karlygash Zh. Aidarbek – NJSC “Al-Farabi Kazakh National University”, Almaty, Kazakhstan <i>“INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMMUNICATION SKILLS IN A FOREIGN LANGUAGE”</i>	73
Arna Omurzakova – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan <i>“THE APPROACHES TO THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE ENGLISH WRITING SKILLS OF HIGH SCHOOL STUDENTS”</i>	76
Gauhar O. Orazaly, Aygul A. Tadjibaeva – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan <i>“A PRACTICAL APPROACH TO ANALYZING COMMUNICATION STRATEGIES IN ELT”</i>	82
Batagoz G. Smagulova, Kamila Kerimbayeva – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan <i>“GOOGLE FORMS IMPACT: VOCABULARY AND GRAMMAR FOCUS IN NON-LINGUISTIC GROUPS OF ENU”</i>	88
Dariya G. Tileukhan, Gulmira A. Khamitova – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan <i>“A TRANSFORMATIVE APPROACH TO TEACHING DIALOGIC SPEAKING: CONVERSATIONAL ARTIFICIAL INTELLIGENCE”</i>	94

- Nurlugul S. Tussupbekova, Gulnaz M. Mussabayeva, Akmaral A. Niyazbekova, Burul T. Duishonalieva** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **101**
“ARTIFICIAL INTELLIGENCE TECHNOLOGY IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING AND TEACHING”
- Zhuldyz A. Zhanayeva, Arailym M. Zhandildinova** – NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **107**
“THE IMPORTANCE AND METHODS TO DEVELOP CRITICAL THINKING IN THE EFL CLASSROOM”
- Aruzhan Zulkharnay, Akzhan M. Abdykhalykova** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **112**
“ADAPTING ENGLISH LANGUAGE TEACHING TO ONLINE ENVIRONMENTS”
- Assel Zhumadilova** – NJSC “Al-Farabi Kazakh National University”, Almaty, Kazakhstan **118**
“LANGUAGE EDUCATION THROUGH CULINARY CULTURE: APPLICATION OF DISH NAMES IN PEDAGOGICAL PRACTICE”
- M.D. Abzhaparova** – “Astana IT University” LLP, Astana, Kazakhstan **123**
“АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ДЛЯ НЕЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ НА ПРИМЕРЕ КЕЙС-СТАДИ И ПОДКАСТОВ”
- Zhanna P. Vatutina** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **129**
“КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ ПРОЕКТА «СЕРЕБРЯНЫЙ ИНСТИТУТ»
- Oksana L. Zagorulya, Karlygash Zh. Otyzbayeva, Altynai G. Burkitbayeva** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **137**
“ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ СО СТУДЕНТАМИ ПЕРВОГО КУРСА (ЭТАПЫ ПРОЕКТА И ЕГО ПОДГОТОВКА)”
- Kamila Kerimbayeva, Botagoz Smagulova** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **143**
“АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР, ЖЕЛПІК ОҚЫТУ ЖӘНЕ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ОБЪЕКТІСІ АРҚЫЛЫ ЕКІНШІ ТІЛДІ ОҚЫТУ МЕН ОҚЫТУДАҒЫ ЖАҢА ТЕНДЕНЦИЯЛАР”
- Meiirgul Yerkinbek** – Astana International University, **Raissa U. Latanova** – NJSC “The L.N.Gumilyov Eurasian National University”, Astana, Kazakhstan **152**
“PEDAGOGICAL POTENTIAL OF BUSINESS CORRESPONDENCE TEXTS”

15. Бильданова В.Р. *Социально-психологический портрет студента института третьего возраста*. Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 54-5. – С. 258-265.

16. Бондаревская Е.В. *Личностно ориентированный подход как технология модернизации образования* // Методист. – 2003. – № 2. – С. 2-6.

17. Маланов И.А., Шмонева Н.И. *Особенности моделирования процесса обучения людей «третьего» возраста* // Труды Братского гос. ун-та: Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2019. – С. 87–92.

18. Ригина Н.А. *Формирование грамматической компетенции как одно из условий успешного осуществления межкультурной коммуникации* // Достижения науки – агропромышленному производству: материалы LV Международной научно-технической конференции: в 4-х ч. Челябинск: Южно-Уральский ГАУ, 2016. – Ч. 1. – С. 326-329.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ СО СТУДЕНТАМИ ПЕРВОГО КУРСА (ЭТАПЫ ПРОЕКТА И ЕГО ПОДГОТОВКА)

Загоруля Оксана Леонидовна

Старший преподаватель кафедры иностранных языков, магистр педагогических наук
НАО «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева», Казахстан, Астана

Zagorulya80@mail.ru

Отызбаева Карлыгаш Жаленовна

Старший преподаватель кафедры иностранных языков, магистр экономических наук
НАО «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева», Казахстан, Астана

k.otyzbaeva@mail.ru

Буркитбаева Алтынай Газизовна

Старший преподаватель кафедры иностранных языков, магистр педагогических наук
НАО «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева», Казахстан, Астана

burkitbaeva@mail.ru

Аннотация. Бұл мақалада бірінші курс студенттері арасында ағылшын тілі сабағында жобалық әдісті қолданудың негізгі мәселелері талқыланады, сонымен қатар бірінші курс студенттеріне нақты алгоритм құруға көмектесетін сегіз қадамнан тұратын кезең-кезеңімен жеке әзірленген оқыту жоспары қарастырылған. Жобада жұмыс істеу. Жобалық әдістің тиімділігі оқушының оқу процесіне деген көзқарасын өзгертуде, білім алуға ынтасын арттыруда, өз бетінше

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные проблемы использования метода проекта на занятиях по английскому языку среди студентов первого курса, также предоставляется пошаговый индивидуально-разработанный нами план-инструкция, который состоит из восьми ступеней в помощь студентам первого курса для создания понятного алгоритма действия с работой над проектом. Эффективность проектного метода заключается в изменении отношения студента к учебному процессу, повышении мотивации к

Abstract. This article discusses the main issues of using the project-based method in English classes among 1-year students, and also provides a step-by-step individually developed instruction plan, which consists of eight steps to help 1-year students create an understandable algorithm for working on a project. The effectiveness of the project-based method consists in changing students' attitude to the educational process, increasing motivation to acquire knowledge, forming

жұмыс істеу қабілетін дамытуда, қойылған мәселелердің шеімін табуда. Жобалық әдісті қолданудың практикалық нәтижесі – студенттің оқу іс-арекетіндегі жоғары үлгерім және оқу процесінде де, болашақ кәсіби қызметінде де қажетті құзыреттіліктерді қалыптастыру.

получению знаний, формированию способностей к самостоятельной работе, умении находить решения поставленных задач. Практическим результатом применения проектного метода являются высокие показатели в учебной деятельности студента и формирования компетенций, необходимых как в учебном процессе, так и в будущей профессиональной деятельности.

abilities for independent work, and the ability to find solutions to assigned tasks. The practical result of the application of the project method is high performance in students' educational activities and the formation of competencies necessary both in the educational process and in future professional activities.

Негізгі сөздер: жоба, жобалық жұмыс, өнімділік, өзіндік жұмыс, шығармашылық тәсіл, топтық жұмыс, зерттеу, сауалнама, талдау, қорытынды, эксперименттік бөлім, жобаны қорғау, ғылыми қызметке мотивация, құзыреттер

Ключевые слова: проект, проектная работа, продуктивность, самостоятельная работа, творческий подход, командная работа, исследование, анкетирование, анализ, выводы, экспериментальная часть, защита проекта, мотивация научной деятельности, компетенции

Key words: project, project work, productivity, independent work, creative approach, teamwork, research, questionnaire, analysis, conclusions, experimental part, project protection, motivation of scientific activity, competencies

ВВЕДЕНИЕ

В современном XXI веке, веке прогресса и технологий, не сложно обучаться и постигать что-то новое. Благодаря последним педагогическим методам обучения, студент настоящего времени имеет возможность развивать в себе новые навыки познания и исследования уже на первом курсе, что поможет ему в дальнейшем усовершенствовать его теоретические знания, и применять их на практике. Инновационные технологии обучения приобретают в образовании очень большую востребованность и популярность. Это объясняется интеграцией академического и профессионального образования, которое обеспечивает продуктивностью процесса подготовки специалиста с учетом требований новой образовательной парадигмы. Новые образовательные технологии продуктивно меняют стиль, характер, содержание современного образования в обучении студентов и помогают развивать такие навыки, как самостоятельность, способность к самоорганизации, умение вести диалог, отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению, что чрезвычайно важно не только для студента, который завтра выпустится в самостоятельную жизнь, но и для современного человека в целом. Такой инновационной технологией мы считаем проектную технологию или метод проектов.

Метод проектов – это совокупность желаемых результатов, идей, гипотез для формирования творческого теоретического продукта. Это совокупность приемов, действий и процедур в определенной последовательности для решения поставленной задачи, лично значимой для обучающегося и оформленного в виде ожидаемого конечного продукта. [1] Проектная технология, проектная деятельность, метод проектов, по мнению большинства исследователей, эти понятия идентичны, это один из способов по проектированию собственного исследования. Проектная технология – это система самостоятельной творческой деятельности студента, эта уникальная методика позволяет эффективно использовать творческий потенциал как преподавателя, так и студента, применяя их знания и опыт, генерируя при этом новые решения и идеи, способствующие активизировать самостоятельную и научную работу. «Продуктивность самостоятельной работы студента определяется не количеством, а объемом и качеством приобретенных знаний» [3]. Проектную технологию или метод проектов в педагогическом сообществе называют технологией 21 века. Данный метод начал использоваться в практике обучения значительно раньше выхода в свет известной статьи американского педагога У. Килпатрика «Метод проектов» (1918), в которой

он определил это понятие, как «от души выполненный замысел». Один из основоположников метода проектов считается Дж. Дьюи, который в своей основе предполагал обучение, сообразное личному интересу обучаемого в том или ином предметном знании. Он писал, что ребенок не должен «набиваться как гусь знаниями, он должен жить интересной, свободной и творческой жизнью сегодня и сейчас.» [5] Поэтому основателями проектной системы обучения чаще всего называют Джона Дьюи и Уильяма Килпатрика, которым принадлежит первое обстоятельное описание этой системы обучения. История возникновения метода проектов восходит ко второй половине XIX века. Как известно он появился в США и основался на теоретических концепциях так называемой прагматической педагогики, провозгласившей принцип «обучение посредством желания». Дж. Дьюи использовал в своей практике форму организации учебной деятельности, названную в последствии методом проектов, и при этом не отрицал роль традиционной системы образования.

Смысл проектной деятельности обучающегося заключается в том, что образовательная деятельность, задача которой является проектный способ достижения цели через решение конкретной проблемы в условиях ограниченности срока и ресурсов, завершается практическим результатом в виде проекта.

В проекте выделяют пять этапов управления: инициация, планирование, выполнение, мониторинг и завершение. При работе над сложными проектами группа студентов может ориентироваться на эти этапы как на дорожную карту. Основная идея проектного метода состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся (студенты в группе) самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из различных видов источников, приобретают новые знания для решения познавательных, практических, профессионально-ориентированных задач и целей. В основе данного метода лежит развитие познавательных навыков студентов, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Методы в проекте бывают разного уровня:

1. Метод эмпирического уровня. Данный метод включает наблюдение, интервью, анкетирование, опрос, собеседование.
2. Метод экспериментально-теоретического уровня. Данный метод включает эксперимент, лабораторный опыт, анализ, моделирование.
3. Метод теоретического уровня. Данный метод включает изучение и обобщение материала, абстрагирование, идеализацию, формализацию, анализ и синтез.

Согласно данной классификации методов проекта, мы предлагаем нашим студентам две категории данной работы: исследовательскую и экспериментальную.

Наш рабочий контингент – это студенты первого курса, изучающие «Иностранный язык» как общеобразовательную дисциплину, которые вчера еще были учениками средних школ. Уровень интеллектуального развития у данной категории студентов очень различный, в зависимости от того, какую школу закончили студенты (гимназию, лицей, специализированную школу или обычную общеобразовательную школу без углубленного направления), поэтому выполнение проектной работы довольно не просто, в некоторых моментах даже очень сложно для некоторых студентов, так как им не всегда понятно, что требует преподаватель от данного вида деятельности. В связи с этим, мы разработали свой, более подробный и детальный алгоритм действий в работе над проектом. Мы предлагаем выполнение проектной работы в 8 ступеней.

Первая ступень – план действий. На самом начальном этапе студентам необходимо определиться с количеством участников в команде, чтобы определить тему, написать четкий план действий, определить сроки выполнения каждого этапа, определить руководителя команды, распределить ответственного по каждому этапу проекта. В команде может участвовать от 3 до 5 студентов. Студент также может выполнять данный вид работы

самостоятельно, в этом случае студент волен выбирать любую интересующую его тему, также он самостоятельно прописывает план дальнейших действий, определяя сроки выполнения каждого этапа.

Вторая ступень – выбор темы. В течение года студенты могут написать несколько проектов, в том числе и по их специальности, но тему самого первого проекта мы предлагаем выбрать по их интересам, чтобы сначала студент мог ознакомиться и проникнуться данным видом образовательной деятельности. Выполнение проектной работы может занимать от месяца до двух, поэтому не целесообразно придерживаться тем из учебных пособий, который изучаются только в рамках одной недели, также тема может быть не связана с их профессией из-за недостаточного объема знаний на первом курсе, поэтому первая тема проекта может быть политической, экономической, социальной, экологической, социально-культурной и даже бытовой. Выбор темы определяет интерес студентов в той или иной сфере, в которой студенты могут определить проблему и которую они могут решить при помощи данного метода.

Третья ступень – изучение теоретического материала. Мы предлагаем студентам изучить 5-6 информационных источников по заинтересованной их теме, это могут быть интернет-сайты, статьи общего и научного направления, журналы, библиотечная литература, также электронные информационные источники. В теоретической части студент отбирает всю необходимую информацию: основные тематические моменты, понятия, дефиниции, определения, собирая данный материал в реферативную форму на 2-3 страницы. Изучая теоретический материал, у студента вырисовывается более четкая и ясная информационная картина по их тематике, что является отличной мотивацией к изучению и выполнению следующего этапа работы над проектом. На данном этапе студент учится работать с большим объемом информации, анализируя ее, выделяя и извлекая необходимую информацию для дальнейшей работы.

Четвертая ступень – составление вопросов, анкет. Данная часть очень важна в выполнении исследования проектной работы, так как студенты очень тщательно должны подобрать группу вопросов именно таким способом, чтобы они отражали все необходимые ответы, которые помогут решить поставленные задачи в исследовании. Студенты определяют количество вопросов (должно быть не менее 15, не более 25), их содержание, типы вопросов (закрытые - вопросы с вариантами ответов, открытые – вопросы, когда участник имеет возможность сформулировать свой развернутый вариант ответа, полужакрытые – это микс открытого и закрытого вариантов, респонденту предлагается несколько возможных ответов на выбор и предоставляется возможность написать собственный короткий ответ, если ни один из предложенных вариантов не подходит) [6]. На данном этапе студенты определяются с подачей вопросов для опрашиваемых участников исследования, выбирая между электронной версией, которую можно оформить на электронной платформе Google Forms или бумажной версией анкетирования, которую заполняют от руки. При составлении анкет-опросников, студенту необходимо помнить, что вопросы должны быть сформулированы кратко, четко, однозначно и грамотно. Не следует использовать расплывчатые и двойственные формулировки, сложные технические и научные термины, сложноподчиненные предложения. Анкета должна быть максимально проста и доступна в понимании каждому респонденту, только в этом случае участники опроса будут охотно участвовать в нем. Важно помнить, что любая анкета состоит из трех частей:

- 1) вступительные вопросы-фильтры и контактные вопросы;
- 2) основной блок- группа вопросов, ответы на которые дают информацию по поставленным проблемам;
- 3) заключительные вопросы, касающиеся личностных и демографических данных участников.

Желательно учитывать чередование в опроснике типов вопросов, чтобы человеку было интересно на них отвечать. Избегайте оборотов и фраз, которые могут подтолкнуть участника выбрать определенный ответ, иначе вы получите необъективные данные. В завершении обязательно поблагодарите респондентов за участие в анкетировании [6].

На данном этапе, студентам предлагается выбор: согласно представленной теме возможно провести научный эксперимент, используя метод экспериментально-теоретического уровня, либо провести исследование, в котором поможет использование метода эмпирического уровня. Например, если студенты выбрали тему «Какую одежду предпочитает молодежь в современном обществе», то главным инструментом проекта служит научное исследование, которое будет проходить на основе анкетирования, опроса определенного контингента людей. Если же заявленная тема звучит как «Выращивание авокадо в домашних условиях», то студенты проводят эксперимент по выращиванию данного растения, высаживая, поливая, ухаживая за ним и наблюдая за изменениями в растении, происходившими каждый день, записывая свои наблюдения в дневник.

Пятая ступень – контингент опрашиваемых. На данном этапе, согласно теме проекта, студенты подбирают контингент для анкетирования. Для исследования количество анкетлируемых должно быть не меньше 30, и не более 60 человек. Опрашиваемые могут быть разного возраста, статуса, места проживания, социального положения. Это могут быть студенты из других групп, преподаватели, родственники и обычные жители города. Студентам необходимо подумать, какое количество времени достаточно для ответов составленного анкетирования или опроса. Количество дней не должно превышать недели, но и не менее двух-трех дней. Этот факт необходимо учитывать для того, чтобы люди могли не торопиться с ответами, внимательно изучить список вопросов, подумать и правильно на них ответить. Студенты, выполняющие эксперимент с растением, например, данную ступень могут пропустить.

Шестая ступень – обработка данных, выводы и предложения. На данном этапе студенты проводят анализ ответов опрашиваемых людей. Необходимо создать табличную форму анализа проделанной работы. В первой графе студенты выписывают все вопросы. В последующих графах в заголовке в первой строке студенты указывают варианты ответов на вопросы. В ячейках между вопросами и вариантами ответов указывается количество людей, ответивших на те или иные варианты. Затем студенты производят подсчеты в процентном соотношении. Например: на вопрос «Ваше отношение к религиозной одежде?», ответило на вариант «положительно» - 28 опрашиваемых из 50 человек, что является 56%, которое вычисляется по следующей формуле: Общее количество опрашиваемых 50 человек – это 100%, ответивших 28 человек – это X%, отсюда следует, что $X = (28 \cdot 100\%) : 50 = 2800\% : 50 = 56\%$. Таким образом, при необходимости, выполняются все последующие расчеты. По выполнению данной работы, студенты переходят к заключению, делают соответствующие выводы и предложения. Студенты, работающие над экспериментом, также делают анализ и выводы о проделанной работе, по выращиванию растения, например. Проводят записи по тому, какие изменения происходили в запланированный срок, с каким прогрессом или регрессом проходила экспериментальная часть, что способствовало ускоренному росту, как воздействуют удобрения на растение, возможно ли выращивание тропических растений в домашних условиях или нет, и т.д.

Седьмая ступень – оформление плаката. Данный этап работы – самый приятный, интересный, креативный и творческий, так как основная работа выполнена, осталось только оформить на бумажном плакате формата A2, A1 или A0. Студенты могут проявить свою креативность и ярко, необычно представить все этапы проекта на одном плакате, которые включают: название темы, основные теоретические понятия, анализ результатов, выводы и предложения. Для более красочного оформления и легкой подачи материала, можно

использовать цветные карандаши, фломастеры, украсить плакат рисунками, распечатанными фото, аппликациями, картинками.

Восьмая ступень – защита проекта. Проект обычно выполняет группа студентов от 2 до 5 человек. На данном этапе группа должна продемонстрировать выполнение командной работы, распределив ответственных за защиту отдельных элементов проекта. Защита проекта длится от 15 до 30 минут с учетом заданных вопросов.

Выбор проектной работы на поприще современного образования очевиден, так как главная работа преподавателя заключается в том, чтобы мотивировать, развивать мышление современного молодого поколения и направлять студентов именно на тот вид работы, который будет интересен, креативен, информативен для выполнения поставленных задач. Метод проектной работы отлично с этим справляется, поэтому является неотъемлемой частью учебного процесса на занятиях в вузе. Вариант проектного метода, который мы применяем при обучении наших студентов, обеспечивает высокое качество их обучения, формирует принципы отношений в учебно-научном обществе студентов. Студенты приобретают важные навыки таких компетенций, как:

- творческое начало в обучении и мотивацию к научной и учебной деятельности;
- готовность к решению имеющихся проблем;
- готовность к изучению и использованию информационных ресурсов;
- готовность к развитию организаторских способностей и самодисциплины;
- способность к самообразованию;
- готовность работать в команде;
- способность анализировать и делать соответствующие выводы и предложения;
- способность к социальному взаимодействию.

При этом достигается эффект самообучения и взаимного обучения студентов. У студентов появляются четкое понимание научных и учебных проблем, решительность и смелость в научном творчестве. У них возникают партнерские отношения в учебной деятельности как друг с другом, так и с преподавателем, не маловажный фактор, который приобретают студенты – это умение отстаивать свою точку зрения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, в результате использования и применения нами проектного метода достигается эффективность учебной и научной деятельности студентов. При таком подходе к обучению, студенты имеют возможность приобретать компетенции, знания, умения и навыки, которые так необходимы в дальнейшей работе профессиональной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Полат Е.С. *Новые педагогические и информационные технологии в системе образования* -М.: Академия, 1998. -272 с.
2. Килпатрик В.Х. *Основы метода* / В.Х. Килпатрик; сжатые пер. с англ. Н.Н. Ильина; в изложении Н.Н. и М.Ф. Ильиных; с введением профессора С.С. Моложавого; Народный комиссариат просвещения РСФСР. – М.; Л.: Госиздат, 1928. -114 с.
3. Зайцев В.С. *Самостоятельная работа студентов в условиях университетского образования*/ В.С. Зайцев // Вестник Челябинского государственного педагогического университета – Челябинск, 2017. - №6-сс. 52-62
4. Гузев В.В. *Эффективные образовательные технологии: Интегральная и ТОГИС*. - М.: НИИ школьных технологий. – М., 2006. – с.154
5. Дьюи Дж. *Школа и общество* / Дж. Дьюи; перевод с англ. А. Лучинского - 2-е издание. - М.: Госиздат РСФСР, 1924. – 164 с.
6. Сергеева И.С. *Как организовать проектную деятельность учащихся* // Практическое пособие для работников образовательных учреждений – М.: АРКТИ, 2004. – 164 с.