

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ

«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ

**Студенттер мен жас ғалымдардың
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»
XIX Халықаралық ғылыми конференциясының
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
XIX Международной научной конференции
студентов и молодых ученых
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**PROCEEDINGS
of the XIX International Scientific Conference
for students and young scholars
«GYLYM JÁNE BILIM - 2024»**

**2024
Астана**

УДК 001

ББК 72

G99

«ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» студенттер мен жас ғалымдардың XIX Халықаралық ғылыми конференциясы = XIX Международная научная конференция студентов и молодых ученых «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024» = The XIX International Scientific Conference for students and young scholars «ǴYLYM JÁNE BILIM – 2024». – Астана: – 7478 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.

ISBN 978-601-7697-07-5

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

УДК 001

ББК 72

G99

ISBN 978-601-7697-07-5

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия
ұлттық университеті, 2024**

Символика птицы в казахской культуре имеет глубокую смысловую нагрузку, ассоциируются со свободой, душой, небесными посланиями и божественной защитой. В соответствии с этими представлениями, элементы с птичьей символикой служит не только украшением, но в первую очередь, имеет магическую, охранную функцию, а также используются для привлечения гармонии, здоровья и благополучия для себя и своей семьи. В целом, символика птиц в традиционных ювелирных украшениях казахских женщин является отражением богатой культурной и духовной жизни народа, глубокой связи с природой и циклами жизни, а также веры в высшие силы, оберегающие и направляющие человека на его жизненном пути.

Список использованных источников

1. Баженова Н.А. Орнамент и способы его выявления в казахских тканых изделиях XIX-XX вв // Система ценностей современного общества, 2010, С. 92 – 104.
2. Баяхметова Е.Е. Обереги казахского народа (символы, знаки, философия) // Вестник науки, 2022, № 1 (46), Т. 2, С. 4 - 10.
3. Бояринцева К. Е. Ювелирные украшения казахов XIX - начала XX в.: анализ музейных коллекций. Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края: сборник научных статей. - Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2021, С. 345-351.
4. Захарова И. В., Ходжаева Р. Д. Казахская национальная одежда (XIX — начало XX в.). - Алма-Ата: Наука, 1964, 178 с.
5. Имагамбетова З. Б. Обереги народов Казахстана // Юный ученый, 2024, № 2 (76), С. 57-60.
6. Как в разных регионах Казахстана семья принимает невесту // URL: <https://weproject.media/articles/detail/kak-v-raznykh-regionakh-kazakhstana-semya-prinimaet-nevestu/> (дата обращения 12.03.2024).
7. Мақатаев М. Аққулар ұйықтағанда: өлеңдер, толғау-дастанд. - Алматы: Жазушы, 1974, 119 б.
8. Молдашева Г. Казахские украшения-обереги. // URL: <https://nomadmgz.kz/index.php/heritage/166-kazakhskie-ukrasheniya-oberegi> (дата обращения 12.03.2024).
9. Татаева А.Е. Семантика казахского орнамента тюркоязычных народов как особая форма отражения традиционного мировоззрения: автореф. на соиск. уч. степ. канд. филол. Наук. - Алматы: Каз. нац. пед. ун-т им. Абая, 2006, 30 с.
10. Тохтабаева Ш. Ж. Серебряный путь казахских мастеров. - Алматы: Дайк-Пресс, 2005, 474 с.

УДК: 39.394

АНАЛИЗ ВОЗДЕЙСТВИЯ УРБАНИЗАЦИИ НА МЕНТАЛЬНОСТЬ КАЗАХСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

Сәкен Әділ Мурзабекұлы

adilsaken1103@gmail.com

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, Астана, Казахстан

Научный руководитель – С.З. Раздыков

В данной работе рассматривается влияние урбанизации на ментальность казахского населения, выявляются ключевые факторы и процессы, определяющие это воздействие, а также рассматриваются их возможные последствия для общества и культурной идентичности казахского народа. Анализ этих аспектов позволит лучше понять динамику изменений в ментальности казахского населения под воздействием урбанизации и выявить пути сохранения и развития культурных особенностей казахов в условиях современного мегаполиса.

Урбанизация – неотъемлемый процесс современного мира, оказывающий глубокое воздействие на социокультурные и психологические аспекты жизни населения. В контексте

Казахстана, стремительное развитие городских территорий оказывает значительное влияние на ментальность его жителей, особенно на казахское население, которое бережно сохраняло свою уникальную культурную идентичность на протяжении веков. Со временем традиционный образ жизни кочевых народов, включая казахский народ, претерпел радикальные изменения под давлением различных факторов, в том числе и урбанизацией. Переезд в города не только изменил привычный ландшафт и экономическую сферу жизни, но и повлиял на самосознание и ментальность населения.

Чаще всего урбанизация имеет свой конкретно-исторический этап развития общества, проявляющиеся интенсивным развитием городов как индивидуальных видов поселений, с более крупным количеством населения, сконцентрированном на сравнительно небольшой территории. Урбанизация также представляется как процесс связанный и историей а также развития механизмов городского устройства, который проявляется в росте городов, рост части городского населения и расширением появлением городского образа жизни [1, с. 55]. Только вот на сегодняшний день осознание данного процесса всего лишь как изменения доли городского населения относительно сельского и распространения городского образа жизни не может быть признано удовлетворительным. Процесс этот намного сложнее, углублен по своему социальному смыслу и имеет различный характер по перспективам развития в глобальном масштабе.

В истории казахов существовали различные этапы формирования и распада государственных образований, которые имели свои центры, в том числе и урбанизированные города. Например, города Отрар, Испиджаб (Сайрам), Сыгнак и другие служили важными культурными и торговыми центрами на территории, где проживали казахи. В таких местах очень процветала торговля и обмен: Урбанизированные центры в древности и средние века служили местами интенсивной торговли, включая торговлю между различными этническими группами, включая казахов. Этот обмен способствовал распространению и обмену культурными и экономическими идеями. Урбанизированные центры были местами, где казахи могли встречаться с представителями других культур и этносов, что способствовало культурному обмену и интеграции. Это отражается в архитектуре, ремеслах, языке и других аспектах культуры казахов. Также фундаментальным элементов городов это исторические периоды, в которых урбанизация способствовала экономическому развитию, что в свою очередь оказывало влияние на образ жизни казахов. В настоящее время процессы урбанизации в Казахстане влияют на жизнь казахского населения, поскольку большинство казахов переезжают из сельских районов в города в поисках работы и лучших возможностей для образования и жизни.

В 1989 году доля городского населения в Казахстанской ССР составляла 57,2% по одним данным и 56,7% по другим. Первая цифра основана на итогах всесоюзной переписи, вторая - на данных национальной переписи. Расхождение вызвано тем, что при публикации результатов национальной переписи общая численность населения Казахстана в 1989 году была уменьшена на 265 тысяч человек. Поскольку причины этого уменьшения не были объяснены в национальной переписи, данные всесоюзной переписи являются более достоверными и будут использоваться при обсуждении событий 1989 года [2, с. 3]. Активизация сельско-городской миграции выявила множество проблем, сформировавшихся еще в советский период и связанных с этнической поляризацией расселения населения Казахстана. Это привело к появлению двух параллельных миров: стандартизированного, европеизированного города и традиционного казахского села, которые функционировали отдельно и редко пересекались. При вхождении миграционных потоков в города сталкивались не только два пространственно локализованных социокультурных мира, но и два этнически различных субстрата. Казахские мигранты, представляющие сельскую, традиционную культуру, прибывая в города, вынуждены были адаптироваться к новым культурным ценностям, стереотипам, социальным ролям и образу жизни, присущим городской субкультуре и культуре доминирующей городской этногруппы. Это привело к тому, что сельские мигранты сталкивались не только с социально-экономическими, но и с

этнопсихологическими проблемами. Они вносили в город свои собственные системы ценностей, психологию, стереотипы и установки, что затрудняло их адаптацию к урбанизированной среде и вызывало ряд негативных психологических эмоций. Сельчане, воспитанные в сельской местности, отличаются от горожан, их установки и потребности отличаются от тех, что присущи горожанам. Это создавало препятствия для их интеграции в городскую среду. В результате урбанизация все больше напоминает процессы рурализации: города, не способные поглотить миграционный поток, становились объектами интродукции традиционной сельской культуры. Если рассматривать данный вопрос во временном разрезе, то следует отметить, что в разные времена урбанизация одного типа может резко отличаться по внешнему виду от урбанизации другого типа. Исторически процесс урбанизации имел несколько стадий и различных по своему социальному содержанию форм. Как отмечает Э. Гидденс, «несмотря на то, что фактически везде города играли ключевую роль в процессе становления крупномасштабных обществ, город в классово разделенных обществах не равносителен городу современной эпохи... Поскольку современный урбанизм представляет собой новый тип организации пространства и времени, постольку он отличается от урбанизма традиционного, а его корни соседствуют с корнями капиталистического индустриального общества» [3, с. 245].

В целом за период с 1989 г. по 2009 г. численность городских казахов выросла на 93,2%, удельный вес горожан в структуре этноса поднялся на 24,7%. В 2009 г. численность казахов, проживающих в городах, составила 4841,1 тыс. человек или 47,9% этноса. В структуре же всего городского населения страны удельный вес увеличился до 55,9% [4].

В настоящее время казахов можно назвать урбанизированным этносом, около половины численности которого составляет городское население. Как отметил Н.А. Назарбаев: «Мало кто обратил внимание на то, что за 15 лет казахи стали подлинно урбанизированной нацией не только по статистике, но и по существу. Этот сдвиг принципиально важен для понимания того, что происходит в обществе. Уровень национального статуса и национальной самооценки казахов стал соответствовать статусу государствообразующей нации» [5].

Быстрые темпы формирования «нового города» привели к тому, что различные социальные группы казахов стали концентрироваться в нем. Согласно автору, структура городского казахского населения выглядит следующим образом. Во-первых, это бывшие сельские жители, недавно переехавшие в город и находящиеся на ранней стадии адаптации к городской жизни (наиболее многочисленная группа казахского городского населения). Увеличение потока таких мигрантов, особенно среднего возраста, связано с их способностью владеть государственным языком и с их востребованностью на некоторых рабочих местах (властные и силовые структуры, образование, здравоохранение), а также с расширением сферы услуг и торговли. В структуре современного городского казахского населения также присутствует небольшая группа тех, кто переехал в город еще в советское время. Обычно это представители старшего поколения и их дети (внуки). Между этими двумя группами казахов городские которые в своем образе жизни демонстрируют как городские, так и сельские черты. Это в основном казахи, переехавшие в город в 1990-е годы (их численность в городах также значительна). Степень их адаптации к городской жизни зависит от их происхождения (из села, районного центра, небольшого города), места жительства в городе (центр, пригород, дачный поселок) и сферы занятости (торговля, образование, здравоохранение, государственные структуры и т. д.). Отдельную группу составляют молодые казахи, родившиеся и социализировавшиеся в городе. Их родители, в большинстве своем, переехали в города из сел в 1990-е годы. Это первое значимое поколение, представители которого постепенно входят в репродуктивный возраст и начинают создавать семьи в городе. Через 25 лет, когда у данной возрастной группы появятся внуки, и будут присутствовать три поколения казахов, родившихся в городе, можно будет говорить о полном становлении городской казахской нации. Все эти группы казахского населения, хотя и разнородные внутри себя, сосуществуют в современном городском пространстве.

В ходе анализа данной темы воздействия урбанизации на ментальность казахского населения становится ясно, что городские изменения оказывают значительное влияние на социокультурные аспекты жизни казахов. Быстрые темпы урбанизации привели к концентрации различных социальных групп казахов в городах, что сформировало новую структуру городского казахского населения. Среди них можно выделить бывших сельских жителей, переехавших в города недавно и находящихся на начальных стадиях адаптации, а также молодые казахи, родившиеся и выросшие в городской среде. Эти изменения вызвали ряд вызовов и проблем, с которыми сталкиваются казахи, переезжающие из сел в города. В частности, происходит встреча двух различных культурных миров - традиционного сельского и стандартизированного городского, что может привести к психологическим трудностям и затруднениям в адаптации. Кроме того, сельские мигранты вынуждены осваивать новые культурные ценности и социальные роли, что может вызвать конфликты и диссонанс в их сознании. Однако, несмотря на вызовы, урбанизация также предоставляет новые возможности для развития и роста казахского населения. Города предлагают больше возможностей для образования, работы и культурного обмена, что может способствовать формированию более открытой и интегрированной ментальности у казахов.

Таким образом, анализ воздействия урбанизации на ментальность казахского населения показывает, что городские изменения имеют как позитивные, так и негативные аспекты. Важно учитывать эти факторы при разработке политик и программ, направленных на поддержку и адаптацию мигрантов, а также на создание благоприятной городской среды для всех жителей, независимо от их этнической принадлежности и происхождения.

Список использованных источников

1. Лопатенко В. М. Урбанизация как глобальный процесс современности: специфика и формы // Ломоносовские чтения, 2004, С. 54–60.
2. Панарин С. Казахстан: города и урбанизация в межпереписной период (1989–1999) – С.3-4.
3. Гидденс Э. Устроение общества: Очерк теории структурации – М.: Академический проект, 2005, С. 489.
4. Перепись населения Республики Казахстан 2009 года. Краткие итоги. Статистический сборник . - Астана, 2010, 110 с.
5. Назарбаев Н. В каждом сердце – родная страна: речь на 12-й сессии Ассамблеи народа Казахстана // Казахстанская правда, 25 октября 2006 г.

УДК 904

РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИТВЫ В ЭТНОГЕНЕЗЕ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Ситников Даниил Владимирович

vow461@gmail.com

Студент Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка,
Минск, Беларусь

Научный руководитель – А.Ф.Ратько

В статье рассмотрены локализация, языковые и культурные особенности региона исторической Литвы и роль этой территории в этногенезе белорусского народа.

Локализация региона исторической Литвы имеет несколько вариантов, предложенных представителями научного сообщества Польши, Беларуси, Литвы (Ежи Охманьский, Николай Ермолович, Александр Кравцевич и др.). Территория исторической Литвы ограничивалась Виленским и частью Трокского воеводств Великого Княжества Литовского. Литовский лингвист Зигмас Зинкявичус определяет восточную границу исторической Литвы на основании распространения литовской топонимики и языка (рис. 1).