

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

Раздыков С.З.

rasdikov@mail.ru

К.и.н., доцент кафедры «Археология и этнология» Исторического факультета,
Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева

События 2020 г., а именно пандемия, привела к тому, что практически во всех странах были полностью или частично закрыты школы, среднетехнические учреждения, Университеты, что в свою очередь сопровождалось переводом обучающихся на дистанционное обучение. Эту ситуацию можно рассматривать как общемировой естественный эксперимент по интенсивному внедрению технологий дистанционного обучения в образование.

В связи с объявленным в Казахстане карантином так же все учебные заведения работают в удаленном режиме с применением дистанционных технологий обучения. Были приложены усилия, чтобы обучающиеся имели возможность продолжить своё обучение в сложившихся обстоятельствах.

Так преподаватели Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева постоянно находились и находятся в постоянном контакте с обучающимися (здесь мы пишем обучающиеся, т.к. в это число входят не только студенты бакалавриата, но и магистранты, докторанты), и в любой момент готовы помочь. Оказавшись в непростой ситуации, мы так же были вынуждены изменить привычный подход к организации учебного процесса.

Для своевременного информирования обучающихся об особенностях формата обучения в условиях карантина были открыты на сайте ЕНУ доступные ресурсы, на которых обучающиеся могли получить самую актуальную информацию об учебном процессе, принять участие в вебинарах, получить доступ к учебному контенту, включая видеолекции, электронные пособия, ссылку на электронную библиотеку, ознакомиться с инструкциями о работе в системе дистанционного обучения, а также задать интересующие их вопросы.

Кризис, вызванный пандемией COVID-19, наступил в тот момент, когда большинство систем образования, не готовые к миру возможностей цифрового обучения. Это породило целый спектр разнообразных проблем от неготовности инфраструктуры и учителей, до задачи мотивации к обучению детей группы риска и потенциально грозит значительным ростом дифференциации образования в зависимости от социально-экономического статуса семей.

В частности в Казахстане так же имеются выраженные сложности, препятствующие эффективному обучению в ситуации пандемии. Часть из них обусловлена проблемами с надежным подключением к интернету и доступом к цифровым устройствам.

Еще одним очевидным условием для дистанционного обучения является доступ к компьютеру для обучения дома.

Другим вызовом кризисной ситуации является уровень технологической оснащенности учебных заведений и подготовки учителей к онлайн-обучению.

Необходимость поддержания связи с учителями вызвана и тем, что при самостоятельном обучении сопровождение со стороны учителя также необходимо в связи с низким уровнем критического мышления у детей. Проведенные исследования показали, что

даже среди 15-летних учащихся, лишь 1 из 9 человек, основываясь на косвенных подсказках, смог отличить достоверный факт от частного мнения. Такой результат явно указывает на то, что без руководства и поддержки со стороны учителей ученики не смогут эффективно ориентироваться в мире онлайн-обучения [1].

Еще одним важным аспектом онлайн-обучения является наличие эффективных онлайн-платформ для обучения и простой доступ к ним.

Другая проблема заключается в том, что педагоги вынуждены преподавать в системе, которая к этому не подготовлена. На данный момент мало преподавателей понимает, какие из множества решений являются наиболее эффективными и как можно их наилучшим образом реализовать. В результате используются не самые удачные практики онлайн-обучения и дистанционное обучение имеет скорее «экстренный» характер. В данном случае дополнительным барьером выступает тот факт, что на сегодня не вполне ясно, какие технологии и форматы наилучшим образом подойдут конкретной возрастной группе учащихся. Отдельным трудностью является ограниченность кооперативных и совместных форм обучения, что особенно актуально для практических областей, таких как музыка, театр, танцы, и т. д.

Трудности, связанные с дистанционным обучением, возникают и у самих обучающихся, в особенности у тех, кто не обладает достаточным уровнем внутренней мотивации и нуждаются в постоянном внешнем контроле, который в настоящее время ослаблен. Впоследствии это может привести к существенному отставанию от учебной программы уязвимых групп учащихся. В связи с кризисной ситуацией многие школьники и студенты испытывают также эмоциональные трудности, на работу с которыми также необходимо выделять ресурсы [2].

Как преподаватель исторических дисциплин, не могу не коснуться и преподавания истории. Сегодня сформировались различные школы и направления в обучении. И в то же время сами методики преподавания отдельных предметов, в том числе и истории Казахстана, разработаны не в достаточной мере. Одним из наиболее приемлемых сегодня, на наш взгляд, является блочная система преподавания истории Казахстана с использованием опорных конспектов.

Историческое преподавание в школе часто страдает дробленностью материала, событий. Не редко изученное на предыдущих уроках учащийся забывает ещё до того, как узнает, к каким результатам приведёт причинно – следственная связь. Если материал всей темы просто передаётся на нескольких уроках через рассказ, лекцию, то это запутывает ученика, в его голове «образуется каша» из множества подтем. Но те же события и факты, выстроенные в единую зрительную цепочку, ясно понимаемую учеником, с выделенными основными узловыми подвопросами и подтемами, приводит к получению нового, качественного результата. Цельный взгляд на историческое событие, единая цепочка: «причина – события – последствия», выделение узловых проблем и событий – это главное.

Рассмотрение событий в обобщённом виде с сознательным отказом от второстепенных деталей, даёт возможность учащемуся запомнить основные причины, последовательности событий в целом, ключевые даты, понятия, главных героев исторического события, его итоги и последствия. В сознании даже, слабого ученика формируется образ исторического пространства, на котором во времени произошли определенные изменения. Для сильного учащегося опорный конспект – это основа для усиления координации зрительной, слуховой,

моторной памяти, а главное – подсказка для неординарного умозаключения, для работы на уровне второй сигнальной системы. В основу разработки опорных конспектов должны быть положены не словесно – понятийные сигналы, а принцип минимума слов и максимума знаков, образных символов, элементов унифицированного характера. Работа учащихся параллельно с учебным материалом и опорным конспектом позволяет развивать абстрактное мышление. Данная методика позволяет включать в работу все стороны механической и логической памяти. В данной методике урока стимулируется спокойная уверенность в своих успехах, у ученика отсутствует страх за провал. Он идёт от малых побед к большим, от успеха к успеху. Уверенность порождает свободу мыслей.

И конечно, важно изменения системы проверки: это не просто проверка отдельных параграфов или пунктов темы, а контроль за знаниями цельных тем, событий, причинно – следственных связей. Блок – тема зашифрована в систему знаков – опор. Это символы, слова, даты, стрелки перехода или превращения, знаки союза или противостояния.

Все новое – это давно забытое старое. Но именно блочная методика, на наш взгляд, поможет сформировать у учащихся целостную картину событий, происходящих на протяжении нескольких столетий или целой эпохи, что необходимо для современной личности.

В современных условиях история отошла от традиционного формационного подхода к истории, рассматривая процесс развития человеческого общества, как переплетение цивилизационных процессов и развития причинно – следственных связей. На наш взгляд это своевременно и актуально, т.к. поиск общечеловеческих ценностей сегодня нужно искать именно у истоков мировых цивилизаций, изучая в системе историко-культурные процессы. Причины же событий являются следствием предыдущих процессов, в свою очередь данные события дадут результаты, которые послужат причинами для последующих. Какие бы повороты, зигзаги, взлёты и падения не претерпели отдельные народы, но цивилизации, человечество в целом развивается линейно. Отсюда опорные конспекты отдельных периодов можно расположить линейно друг за другом, можно их совместить параллельно, раскрывая взаимосвязь событий в развитии нескольких народностей.

Т.о. блочная система и использование опорных конспектов поможет решить еще одну проблему – проблему преподавания всемирной истории.

На сегодняшний момент мы можем констатировать тот факт, что учащиеся в целом более знают историю Казахстана, чего нельзя сказать о всемирной истории. Это, на наш взгляд, «болезнь» всей казахстанской исторической науки, где все сохраняется некоторая идеализация исторических деятелей, преобладают элементы стандартизации, героизация, стереотипные определения и оценки их деятельности, отсутствуют раскрытие и научный анализ индивидуальных психологических черт личности тех или иных выдающихся людей. Данная тенденция чревата для исторической науки. Как отмечают современные исследователи: «Соблазн дешевой сенсационности, эффектности парадоксов и следование «моде» ..., мощная волна псевдо и лжеисторий, шельмование нашего прошлого – огромная опасность и для науки, и для общества. Это опасность потери иммунитета историзма, утраты обществом исторической памяти и культуры. Если это произойдет, мы обречены на утрату собственной идентичности и можем стать легкой жертвой любого бездумного или злонамеренного реформаторства» [3].

Но, несмотря на очевидные негативные последствия пандемии, она тем не менее дала ряд возможностей и понимание того, что в современном непредсказуемом мире крайне необходимо преодолеть цифровой разрыв и привить навыки сопротивления различным угрозам от стихийных бедствий до насилия. Преодоление цифрового разрыва сможет обеспечить устойчивость в самом важном секторе человеческого развития – образовании.

В предыдущие годы новаторы в сфере образования экспериментировали с обучением в цифровых классах по всему миру, однако этот процесс был довольно медленным и фрагментарным. Большинство учителей и учеников испытывали значительные сложности с обучением в новом формате. Очевидным образом кризисная ситуация ускорила процесс апробации и адаптации онлайн-обучения у нас в стране.

Список использованных источников

1. Организация образования в условиях пандемии. Практика стран ОЭСР. – <https://firo.ranepa.ru/novosti/105-monitoring-obrazovaniya-na-karantine/789-agranovich-ekspertiza>
2. Resnick L. B. Toward a cognitive theory of instruction // Learning and motivation in the classroom. – Routledge, 2017. – С. 5-38.
3. Отан тарихы. Отечественная история. – 2008. №2. – С. 18.