

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ**

**«Л.Н. ГУМИЛЕВ АТЫНДАҒЫ ЕУРАЗИЯ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАҚ**

**Студенттер мен жас ғалымдардың  
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»  
XVIII Халықаралық ғылыми конференциясының  
БАЯНДАМАЛАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
XVIII Международной научной конференции  
студентов и молодых ученых  
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»**

**PROCEEDINGS  
of the XVIII International Scientific Conference  
for students and young scholars  
«GYLYM JÁNE BILIM - 2023»**

**2023  
Астана**

**УДК 001+37**  
**ББК 72+74**  
**G99**

**«GYLYM JÁNE BILIM – 2023» студенттер мен жас ғалымдардың XVIII Халықаралық ғылыми конференциясы = XVIII Международная научная конференция студентов и молодых ученых «GYLYM JÁNE BILIM – 2023» = The XVIII International Scientific Conference for students and young scholars «GYLYM JÁNE BILIM – 2023». – Астана: – 6865 б. - қазақша, орысша, ағылшынша.**

**ISBN 978-601-337-871-8**

Жинаққа студенттердің, магистранттардың, докторанттардың және жас ғалымдардың жаратылыстану-техникалық және гуманитарлық ғылымдардың өзекті мәселелері бойынша баяндамалары енгізілген.

The proceedings are the papers of students, undergraduates, doctoral students and young researchers on topical issues of natural and technical sciences and humanities.

В сборник вошли доклады студентов, магистрантов, докторантов и молодых ученых по актуальным вопросам естественно-технических и гуманитарных наук.

**УДК 001+37**  
**ББК 72+74**

**ISBN 978-601-337-871-8**

**©Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия  
ұлттық университеті, 2023**

## ЖОҒАРЫ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ХАЙ-ТЕК СТИЛІНДЕГІ ПӘТЕРДІҢ ИНТЕРЬЕР ДИЗАЙН ЖОБАСЫ

Ескенова Ажар Қадыржанқызы

[azareskenova66@gmail.com](mailto:azareskenova66@gmail.com)

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ «Дизайн және инженерлік графика» кафедрасының

5 курс студенті, Астана, Қазақстан

Ғылыми жетекшісі – Б.Б. Белесарова

Мақалада пәтердің интерьеріндегі жоғары технологиялық хай-тек стиліне анықтама бере отырып ерекшеліктерін қарастырады.

В статье рассматриваются особенности интерьера квартиры с определением стиля хай-тек.

The article discusses the features of the apartment interior with the definition of high-tech style.

Хай-тек(ағылш. high-tech – «жоғары технология») – ғылым мен техниканың соңғы жетістіктеріне негізделген заманауи, жоғары функционалды интерьер дизайн стилі. Хай-тек - минималды декормен, қатаңдықпен және пішіндердің қарапайымдылығымен жиһаздың талғампаз және мінсіз практикалық мүмкіндігі. 1970 жылдары модернизмнен кейін пайда болды және 1980 жылдары кеңінен қолданылды [1].

Жоғары технологиялық адамның болашаққа деген мәңгілік ұмтылысын және оған бүгін қол тигізуге деген ұмтылысын бейнелейді. Бұл стиль тұрғын үйді ұйымдастырудың ең батыл идеяларын шындыққа айналдыруға мүмкіндік береді және дизайнның ең қымбат бағыттарының біріне жатады және оны 1-суреттен байқай аласыздар. Өткен ғасырдың 70-ші жылдарында кеш модернизмде қалыптасқан жоғары технология бұрынғы архитектуралық стильдердің қисынды жалғасы болды. Динамикалық және жарқын стиль талғамға сай болды, ал 10 жылдан кейін түпнұсқа ғимараттар бүкіл әлемдегі қалалардың сәніне айналды.



Сур.1 Хай-тек стиліндегі қонақ бөлменің дизайны

Жоғары технологиялық стильдегі интерьердің ерекшеліктерін қалалық тұрғын үйдің лаконизмінің стандарты деп атауға болады, бірақ бұл интерьер стилі онымен байланысты минимализмнен бірнеше маңызды айырмашылықтарға ие. Ең алдымен, бұл үй-жайлардың көлеміне қатысты. Минимализм-бұл тоқырау дәуіріндегі стандартты қалалық көпқабатты үйлердегі шағын бөлмелер үшін өте қолайлы екенін 2-суреттен байқасаңыз болады, мұнда тұрғын үйдің әр шаршы метрінің құндылығы өте жоғары. Керісінше, хай-тек- бұл үлкен бос кеңістігі бар жоғары деңгейлі заманауи пәтерлерді орналастыру стилі. Сонымен қатар, бөлмеде жиһаздың минималды мөлшерінің болуы жоғары технологияға тән емес. Бұл көп болуы мүмкін, бірақ әр пәннің практикалық мақсаты бар. Жоғары технологиялық тұрғын үй иелері қонақтарға жағдайдың аскетизмін көрсетуге тырыспайды.



*Сур.2 Минимализм стиліндегі қонақ бөлме*

Интерьер дизайнында жоғары технологияны басқа стильдерден оңай ажыратуға болатын көптеген сипаттамалық белгілер бар. Олардың ішінде:

1.Сызықтардың анықтығы мен қатандығы. Бірақ қабырғалардың мінсіз безендірілуі пайдалы техникалық шешімдердің үлкен жиынтығын көзден таса етеді.

2. Металл, шыны және пластмасса элементтерінің басым болуы. Бұл стильде ағаштан немесе тоқылған жиһаздан жасалған кез-келген жиһазға орын жоқ. 3.Аяқтаудың қарапайымдылығы және қабырғалардың ақылды түстер палитрасы. Оларды ашық түстермен бояуға немесе ою-өрнексіз қарапайым тұсқағаздармен жабыстыруға болады.

4. Жылжымалы есіктер мен бөлімдердің болуы. Олар пластиктен немесе мұздатылған шыныдан жасалған пішінде мүмкіндігінше қарапайым етіп жасалған.

5. Кіріктірілген шамдарды пайдалану. Мұндай жағдайда люстралар, қабырға шамдары және матадан жасалған шамдары бар едендік еден шамдары мүлдем орынсыз көрінеді.

6. Ақ жақтаулары мен ашық түсті металл перделері бар үлкен пластикалық терезелер. Терезе саңылауларында түсін өзгерте алатын арнайы әйнектер орнатылған деген сияқты хай-тек стилін басқа стильдерден ажыратуға болады[4].



*Сур.4 Қабырға басып шығарылған қонақ бөлмесі және үлкен теледидар*

Жоғары технологиялық жобаланған тұрғын үй көбінесе жоғары технологиялық жабдықтармен толықтырылады — барлық пайдалы функцияларды біріктіретін «Ақылды үй» басқару жүйесі: бөлмедегі оңтайлы ауа температурасын сақтайды; белгіленген уақытта перделерді автоматты түрде ашады және жабады; хосттың мақтасынан жарықты қосады және өшіреді; бұзудан сенімді қорғауды қамтамасыз етеді; төтенше жағдайлардың алдын алады және т.б.

Жоғары технологияны уақытпен қатар жүретін адамдар ерекше бағалайды: табысты кәсіпкерлер, жоғары деңгейдегі менеджерлер, IT-мамандар. Олар өмір сүру үшін өте заманауи және ең қолайлы жағдай жасауға қаражат салады.

#### **Жоғары технологиялық ас үй.**

Ас үйге арналған жабдықтар мен жиһаздарды таңдағанда минимализмге, геометрияға, қарапайымдылыққа және функционалдылыққа назар аударыңыз. Бұл жағдайда бәрі бір стильде жасалуы керек. Электрондық пеш-бұл әртүрлі заманауи құрылғылар сияқты

футуристік ас үй үшін міндетті элемент. Үстелдер мен беттер тегіс, жылтыратылған болуы керек. Жабуға арналған ағаш дәндеріне рұқсат етіледі, бірақ олар тегіс және лакпен жабылуы керек [2].



*Сур.4 Хай-тек стиліндегі ас үй дизайны*

### **Жоғары технологиялық ванна бөлмесі.**

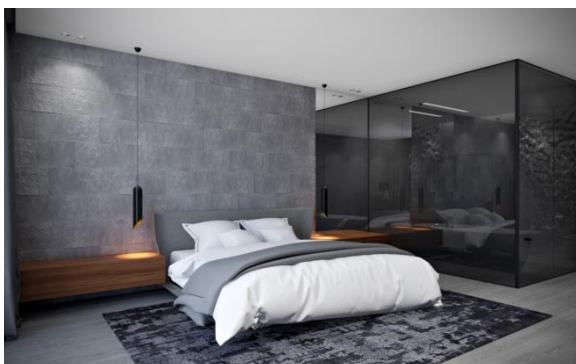
Минималистік сантехника-кез-келген жоғары технологиялық ванна бөлмесінің атрибуты. Қабырғалар үшін қара және ақ түстер жақсы жұмыс істейді. Тауашалардағы Имитациялық тас немесе рельефті сылақ қолайлы. Артқы жарық болған кезде интерьердің мұндай бөлшектері стильді және үйлесімді көрінеді.



*Сур.5 Хай-тек стиліндегі ванна бөлме дизайны*

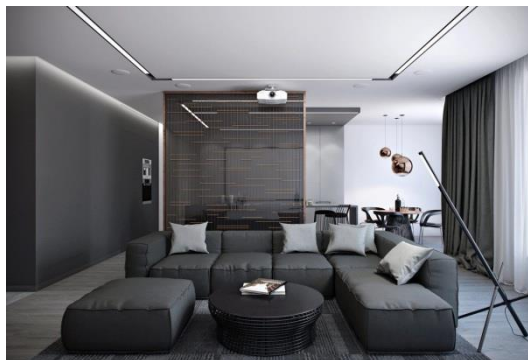
### **Жоғары технологиялық жатын бөлме.**

Жатын бөлме үшін минималистік төсек және қызықты пішінді бірнеше шамдар жеткілікті. Киім бөлмесі болған кезде, алдыңғы жарықтандырылған өсу айнасын іліп қою өте жақсы шешім болады, бұл интерьерді заманауи және технологиялық етеді [3].



*Сур.6 Хай-тек стиліндегі жатын бөлме дизайны*

Жоғары технологиялық қонақ бөлмесі Зал- үйдегі ең үлкен кеңістік. Мұнда бүкіл отбасы жиналады, кештер өткізіліп, қонақтар қабылданады. Кеңістікті жоғары технологиялық талап ететіндей функционалды ету үшін залды аймақтарға бөлген дұрыс. Негізгі түс, басқа бөлмелер сияқты: Ақ және сұр реңктер. Жоғары технологиялық қонақ бөлмесінің тұсқағаздары қарсы.



Сур.7 Хай-тек стиліндегі қонақ бөлме дизайны

Жоғары технологиялық стиль: түс схемалары жоғары технологиялық пәтерлердің дизайны тек қара, АҚ және сұр түстерді қамтиды деп айтуға болмайды. Шын мәнінде, мұндай интерьерлердегі жарықтың артындағы біріншілік, оның көмегімен кеңістік ұйымдастырылады, бірақ жоғары технологиялық стильде қандай түстер жиі экраннан тыс қалады. Біз айтқан негізгі палитрадан басқа, екпіндер қолданылуы керек: қызыл; сары; жасыл; көк. Дизайнерлер таза, қанық түстерді ұнататын жартылай реңктерді сирек тандайды. Кейде неон реңктерін қосу орынды. Түрлі – түсті сызбалар немесе басып шығарулар жоғары технологияда сирек кездеседі және оларды өте мөлшерде қолдану керек. Егер сіз ашық түсті тандасаңыз, онда ол жалғыз болуы керек. Ашық жасыл кіріктірілген асүйді жасамаңыз және оның жанына көк бар табуреткасын қойыңыз-бұл интерьерді дәмсіз етеді. Басқа элементтер сияқты, жоғары технологиялық түстерді безендіруде модерация маңызды.

#### Қолданылған әдебиеттер тізімі

1. Андреа Палладио «Четыре книги об архитектуре». М.: Архитектура-С, 2006.
2. Рябушин А.В., Шукурова А. Н. «Творческие противоречия в новейшей архитектуре». М., 2003.
3. Бусева–Давыдова И. Л., Акимова Л. И. «История искусства» М.: Искусство XXI век, 2003.
4. Фрид Кох «Энциклопедия архитектурных стилей». М.: БММ, 2005.
5. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=453077>

ӘОЖ 72.03

### ЗАМАНАУИ ДИЗАЙНДАҒЫ МЕТАЛЛ МАТЕРИАЛЫ

**Жантас Жансерік**

[alfaban20@gmail.com](mailto:alfaban20@gmail.com)

Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ «Дизайн және инженерлік графика» кафедрасының  
3 курс студенті, Астана, Қазақстан  
Ғылыми жетекшісі – Садыкова Ж.М

Материал металл беріктігі, коррозияға төзімділігі және әртүрлі пішіндер мен текстураларды жасау мүмкіндігі арқасында дизайнерлер арасында әрқашан танымал болды. Заманауи дизайнда металл өнеркәсіптік дизайннан бастап интерьер мен зергерлік бұйымдарға дейін көптеген салаларда қолданылады. Заманауи дизайндағы металды