

## **КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ жилого градостроительного пространства в региональных условиях Северного Казахстана**

Черныш Н.А. канд. арх.,  
ст. преподаватель КазАУ

Современный облик городов Северного Казахстана в основном определился в 60-е годы 20-го столетия. Начиная с этого периода, развитие городов региона идет по новым генеральным планам, разработанным специалистами ЛенНИИ градостроительства, ЦНИИП градостроительства и Казгорстройпроекта. Планировка городов получает функциональное зонирование, укрупнение жилых кварталов, совершенствование системы обслуживания и озеленения.

Своеобразный пик развития городов пришелся также на 70-80 годы, на время так называемого «застоя». В это период бурно развивается добывающая, перерабатывающая, химическая промышленность, машиностроение, пищевая и легкая отрасль промышленности. Население городов возрастает, вследствие этого возникает необходимость возведения большего количества жилья. Решения этой проблемы идет по пути массового типового жилищного строительства. В связи с этим на первый план вышли конструктивные, технологические вопросы, проблемы стандартизации и унификации. В большинстве случаев строительства велось без учета специфических климатических условий застраиваемых территорий, совершенно игнорировалась эстетическая и художественная сторона вопроса.

В основном строятся пятиэтажные здания. Наиболее широкое распространение получили три серии - 1-464; 1-335; 3299. Сыграв прогрессивную роль в деле обеспечения населения жильем, позволив переселить людей из бараков и ветхих домов, этот тип зданий почти на столетия определил облик городов Северного Казахстана. Позже появляются дома высотой в 9 и 16 этажей. Делается попытка методами индустриального строительства разнообразить облик зданий за счет ограждения лоджий, декоративных панно, разнообразных отделочных материалов.

Жилая градостроительная структура населенных мест региона представлена двумя основными типами – это, прежде всего кварталы регулярной планировки, площадью 5-6 га и микрорайоны со свободной планировкой. С самого начала возведения жилых районов, в основу которых положена типовая застройка, явно проглядывался главный недостаток этого подхода – отсутствие на должном уровне проектов благоустройства и озеленения. Вся жилая инфраструктура дворов, внутриквартальных и

микрорайонных пространств, не имела общей стратегии формирования жилой среды, или же она была типовая и тиражировалась повсеместно. Наибольшие нарекания вызывают художественно-эстетические свойства городской среды, сформированного типовой индустриальной застройкой. Для него характерна монотонность, однообразие, безликость, серая цветовая гамма, низкое качество строительных и отделочных работ. Низкие эстетические свойства такой среды объясняются тем, что в основу стандартизации и унификации типового массового строительства положены элементы, несущие очень незначительное количество эстетической информации.

Большое количество гомогенных и агрессивных полей видимой среды типовой массовой застройки оказывает неблагоприятное психофизиологическое воздействие на человека. Однообразие и монотонность плюс плохое качество строительства вызывает утомляемость глаз, эмоциональный и эстетический голод, а не благоустроенность и аморфность внутриквартальных пространств не способствуют человеческим контактам и общению.

Ориентация в микрорайонах с типовой индустриальной застройкой сильно затруднена. Однообразное нерасчлененное архитектурное пространство, отсутствие пластической разработки фасадов, а также архитектурных акцентов и доминант, нелогичность и композиционная аморфность планировочной структуры, невозможность отделить главное от второстепенного приводит человека, при необходимости сориентироваться в такой среде к полному замешательству и как следствие к стрессам и депрессиям.

Не обеспечивается в типовой застройке и необходимый уровень безопасности людей. Опасность представляют неосвещенные подъезды домов, заставленные автомобилями дворы, движение которых зачастую пересекается с детскими и спортивными площадками. Обилие железных качелей, скамеек, лестниц на игровых детских площадках ведет к массовому травматизму детей подростков.

В настоящее время, на фоне кардинальных перемен в экономической, социальной, политической жизни Республики Казахстан, на фоне строительного бума в Астане, связанного с переносом столицы, особенно актуальными становятся архитектурно-художественные, ландшафтные, дизайнерские проблемы организации жилой среды. Решение всего комплекса поставленных задач выходит на уровень общей градостроительной стратегии будущего.

Для решения этих проблем возможно применение, как общих методов, так и специальных. Общие методы можно разделить на следующие группы:

- **долгосрочные и краткосрочные (по времени выполнения);**
- **главные и второстепенные (по степени важности);**
- **простые и сложные (по количеству затрат).**

Во всех случаях необходимо придерживаться принципа поэтапности и ступенчатости.

Хотелось бы также отметить, что стратегия совершенствования городской жилой среды должна, прежде всего, базироваться на научных исследованиях в этой области и на результатах социологических опросов. Это позволило бы реально оценивать градостроительную ситуацию, а также, учитывая отрицательный мировой градостроительный опыт, избегать подражательства и безумного копирования зарубежных стран.

Разработка концепции жилого градостроительного пространства необходимо вести с учетом региональных климатических и ландшафтных особенностей. Природно-климатический аспект формирования урбанизированного ландшафта Северного Казахстана имеет ряд отличительных черт. Резко континентальный климат региона с суровой зимой и жарким летом, небольшим количеством осадков, сильными ветрами, зимними метелями и пыльными бурями летом, создает значительные трудности в формировании комфортной среды проживания, труда и отдыха. Другие компоненты природного комплекса городского ландшафта региона, такие как рельеф, гидросистема, растительность также имеют свою специфику:

- **плоский рельеф с незначительными уклонами;**
- **отсутствие естественных массивов зелени;**
- **незначительные водные артерии;**
- **агрессивные грунтовые воды.**

На озеленении городов сказываются суровые климатические условия. Все озеленение искусственного происхождения. Естественные зеленые массивы полностью отсутствуют. Анализ показывает, что в городах ощущается функциональное однообразие зеленых зон, их очаговый и неравномерный характер расположения, ограниченный ассортимент древесных пород, в зачаточном состоянии находится ландшафтный дизайн.

В настоящее время сложились не слишком благоприятные условия в области градостроительной экологии. В связи со значительным увеличением числа частных автомобилей сильно увеличилась загазованность и пыльность улиц городов. Страдают от шума и гари жилые кварталы, расположенные рядом с железной дорогой и промышленной зоной. Эффективно функционирующих санитарно-защитных зон практически не существует. В результате применения большого количества асфальтового покрытия увеличивается общий радиационный фон городов. Многие санитарно-гигиенические требования не соблюдаются, а экологические ПДП близки к критическим, что наносит большой вред здоровью населения, особенно детям.

Представленная концепция развития жилого градостроительного пространства содержит **7 основных разделов**: научно-информационный раздел, социальный, экономический, планировочный, раздел городского дизайна, раздел ландшафтного дизайна, инженерно-технический раздел, что позволяет осуществлять комплексный подход к решению поставленной задачи. Каждый раздел включает в себя несколько **генеральных**

**направлений**, а также **принципы**, в соответствии с которой необходимо вести реализацию данных направлений.

### **Раздел 1. Научно – информационный.**

1.1 Создание информационной базы данных.

1.2 Анализ проблем и путей их решения.

1.3 Изучения отечественного и зарубежного опыта.

**Принципы:** 1. Оперативность  
2. Научность.  
3. Объективность.

### **Раздел 2. Социальный.**

2.1 Учет возрастных и групповых интересов.

2.2 Формирование активной позиции жителей районов.

2.3 Программирование воспитательного эффекта в результате пребывания в эстетически оформленной жилой среде.

**Принципы:** 1. Приоритетность  
2. Заинтересованность.  
3. Культура.

### **Раздел 3. Экономический.**

3.1 Комплексное финансирование из различных источников (КСК, акиматы, представители бизнеса).

3.2 Финансирование на каждом этапе (подготовительный этап - проектный этап - этап реализации).

**Принципы:** 1. Избирательность.  
2. Целенаправленность.  
3. Эффективность.

### **Раздел 4. Планировочный (ПДП).**

4.1 Функциональное зонирование территории (активная, пассивная, санитарно-гигиеническая зона).

4.2 Решение транспортной проблемы (разделение пешеходного и автотранспорта).

4.3 Формирование пешеходной инфраструктуры.

**Принципы:** 1. Функциональность.  
2. Комфортность.  
3. Эстетичность.

### **Раздел 5. Городской дизайн.**

5.1 Создание каталогов дизайнерского оборудования по группам (стиль, функция, материал).

5.2 Формирование типовых дизайн – наборов.

5.3 Налаживание производства дизайн-оборудования (малый частный бизнес).

**Принципы:** 1. Эстетичность.  
2. Мобильность.  
3. Безопасность.

### **Раздел 6. Ландшафтный дизайн.**

6.1 Приведение в порядок существующее озеленение (обрезка, прореживание, полив и т.д.)

6.2 Научно обоснованное формирование ассортимента древесно-кустарниковых пород для новых посадок.

6.3 Повсеместное разведение зеленых газонов.

6.4 Создание каталогов ландшафтных композиций.

**Принципы:** 1. Научность.

2. Компетентность.

3. Эстетичность.

### **Раздел 7. Инженерно-технический.**

7.1 Инженерно-конструкторская разработка узлов дизайн - оборудования.

7.2 Вертикальная планировка территорий.

7.3 Инженерные разработки при возведении таких объектов, как подпорные стенки, фонтаны, каскады, бассейны, водопады.

**Принципы:** 1. Технологичность.

2. Надежность.

3. Экономичность.